

Pays : France
Périodicité : Mensuel
OJD : 71455LE TARMAC
TEXTES ET MES MARIELLE PINSARD

LES PAUVRES SONT TOUS LES MÊMES / LA LOI DU PLUS FORT

Le Théâtre du Tarmac présente deux brèves créations de Marielle Pinsard réunies au sein d'une même représentation. Deux tentatives de « nous montrer, nous les humains, tels que nous sommes ».

« Tous mes projets tendent vers le même but, déclare Marielle Pinsard nous montrer, nous les humains, tels que nous sommes. A moins que tu te connaisses mal toi-même, il ne peut pas y avoir de malentendu » Nous voilà prévenus Les deux spectacles présentés à la fin du mois au Tarmac ne rompent pas avec la ligne artistique de cette auteure – metteuse en scène – comédienne née en France et installée en Suisse. Qu'il s'agisse de *Les Pauvres sont tous les mêmes* (une conversation de salon entre trois bourgeoises – incarnées par



© D R

Catherine Büchi, Julie Cloux et Tiphonie Bovay-Klameth dans *Les Pauvres sont tous les mêmes*.

Catherine Büchi, Julie Cloux et Tiphonie Bovay-Klameth – qui pointent du doigt les présumés travers de ceux qui font la manche – ou de *La Loi du plus fort* (monologue – interprété par Piera Honegger – sur « les actions machinales qui nous conditionnent »), s'expriment la même ironie, le même regard sans concession venant interroger nos consciences et nos comportements. La même volonté de nous confronter « à [nos] propres tabous, à [nos] jugements les plus violents »

M. Piolat Soleymat

Le Tarmac-La scène internationale francophone,
159 av Gambetta, 75020 Paris Du 27 au
29 janvier 2016 à 20h, le 30 janvier à 16h.
Durée 1h15 Tél 01 43 64 80 80
www.letarmac.fr